



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "  
via Marconi, 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q  
con sedi associate  
LICEO "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.E. "L. REPACI "–RCTD036012  
Dirigenza: Tel. 0965/499482– Fax : 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481  
e-mail [reis03600q@istruzione.it](mailto:reis03600q@istruzione.it) - [www.nostrorepaci.it](http://www.nostrorepaci.it)

**PROGETTAZIONE DIDATTICA**  
**LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO**  
**CONSIGLIO DI CLASSE**  
**CLASSE I SEZ. I**  
**ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

**IL COORDINATORE PROF. DELFINO SANTO**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO**

**ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>	DELFINO LEONARDA
<b>STORIA E GEOGRAFIA</b>	PANSERA DANIELA
<b>MATEMATICA</b>	BARBARO LUCREZIA
<b>FISICA</b>	DIENI GIUSEPPA
<b>RELIGIONE</b>	SOTTILARO DOMENICA
<b>LINGUA E CULTURA INGLESE</b>	PELLEGRINO DOMENICA
<b>SCIENZE NATURALI</b>	GELONESE COSIMA
<b>DISCIPLINE SPORTIVE</b>	DELFINO SANTO
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	LA FAUCI SANTI

## ELENCO DEGLI ALUNNI

1	BARBIERO PIETRO
2	BARRESI ANTONIO
3	BUETI ANTONIO
4	CONSOLO MANUEL
5	COTRONEO FRANCESCO ENRICO
6	COTRONEO GIORGIO
7	CREA EMANUELA
8	CUZZOLA LORENZO
9	FORTUGNO ANGELA MARIA
10	GENTILE UMBERTO
11	LA TERRA GIOVANNI
12	PETTINATO VINCENZO
13	VERSACE FILIPPO
14	VOTANO ALESSANDRO

#### PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da 14 alunni, 12 maschi, e 2 femmine. La misurazione dei prerequisiti, avvenuta tramite la somministrazione di test d'ingresso, afferma che tutti gli studenti, in relazione alle proprie capacità e abilità partecipano alle lezioni dimostrando attenzione, impegno e desiderio di apprendere. Si ritiene, comunque, che tutti possiedono i prerequisiti sufficienti ad affrontare il nuovo percorso di studi.

A tal proposito, nelle prime settimane, ogni docente, prima di iniziare il programma relativo all'anno scolastico in corso, ha presentato la propria offerta formativa, illustrando i percorsi didattici, con particolare attenzione alla peculiarità e alla specialità dell'indirizzo scelto, le modalità procedurali d'insegnamento-apprendimento che s'intendono seguire, gli obiettivi e le finalità, i criteri di valutazione e la traduzione in voto, invitando gli alunni ad esplicitare le proprie aspettative per stimolarli ad uno studio più efficace e responsabile.

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE**

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>
<b>Asse dei linguaggi</b>	Conoscere le principali strutture della morfologia e della sintassi semplice della lingua italiana Gli elementi essenziali della comunicazione	Acquisire la capacità di distinguere i vari generi letterari e i vari tipi di testo scritti ed orali.	Acquisire l'abitudine alla lettura e l'interesse per le opere letterarie come espressione e rappresentazione di valori universali.
<b>Asse matematico</b>	Le operazioni con i numeri e le principali operazioni del calcolo letterale Le principali figure geometriche.	Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici.	Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico Confrontare e analizzare figure geometriche.
<b>Asse scientifico-tecnologico</b>	Le grandezze Principali tecniche di misurazione Concetti base delle scienze sperimentali	Saper usare in modo consapevole le unità di misura Saper distinguere i diversi fenomeni naturali.	Interpretare e descrivere un fenomeno naturale. Saper prevedere e prevenire i pericoli che possono derivare dalle attività umane.
<b>Asse storico-sociale</b>	Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia Alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio Gli organi dello Stato e la Costituzione	Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio/tempo. Riconoscere le principali funzioni degli organi dello Stato.	Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi nella realtà sociale.

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI
RELIGIONE	2	9	3	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	9	2	3	
STORIA E GEOGRAFIA	3	8	3	
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE				
MATEMATICA	5	6	3	
FISICA	5	6	3	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	9	3	
DISCIPLINE SPORTIVE	2	9	3	
SCIENZE NATURALI	7	4	3	

#### LEGENDA LIVELLI

##### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO SODDISFACENTE 2**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO BUONO 3**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

##### **LIVELLO ECCELLENTE 4**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO  
DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA 1<sup>A</sup> CLASSE**

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• principali strutture grammaticali della lingua italiana</li> <li>• elementi di base delle funzioni della lingua italiana</li> <li>• lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni</li> <li>• contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>• codici fondamentali della comunicazione</li> <li>• principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il messaggio contenuto in un testo orale</li> <li>• cogliere le relazioni fra le varie componenti di un testo orale</li> <li>• esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</li> <li>• riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale</li> <li>• affrontare situazioni comunicative per esprimere anche il proprio punto di vista</li> <li>• individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• strutture essenziali dei testi principali</li> <li>• connettivi logici</li> <li>• varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</li> <li>• tecniche di lettura analitiche e sintetiche</li> <li>• tecniche di lettura espressiva</li> <li>• denotazione e connotazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</li> <li>• applicare strategie diverse di lettura</li> <li>• individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elementi fondamentali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>• uso dei dizionari</li> <li>• modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta, riassunto, lettera, relazioni ecc.</li> <li>• fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario tipo</li> <li>• prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</li> <li>• rielaborare in forma chiara le informazioni</li> <li>• produrre testi corretti e coerenti adeguati ai vari contesti comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere le principali caratteristiche della comunicazione audiovisiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elaborare semplici prodotti multimediali</li> <li>• riconoscere potenzialità e limiti della tecnologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei nuclei essenziali delle tematiche trattate e delle tecniche di produzione delle varie tipologie testuali, anche se in modo incompleto</li> <li>• Leggere correttamente rispettando la punteggiatura</li> <li>• Comprendere facili testi</li> <li>• Produrre testi scritti ed orali, dalle sequenze semplici ma coerenti, sebbene non sempre corretti dal punto di vista morfo sintattico e dal lessico semplice</li> <li>• Individuare gli elementi essenziali di argomenti e di testi semplici</li> <li>• Rielaborare correttamente contenuti semplici.</li> </ul>		
	<p><b>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</li> <li>• Affrontare situazioni comunicative per esprimere anche il proprio punto di vista</li> <li>• Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</li> <li>• Ricercare acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione alla produzione di testi scritti di vario tipo</li> <li>• Rielaborare in forma chiara le informazioni</li> <li>• Produrre testi corretti e coerenti adeguati ai vari contesti comunicativi elaborare prodotti multimediali</li> </ul>		
<b>INGLESE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• principali strutture grammaticali della lingua inglese,</li> <li>• funzioni linguistiche;</li> <li>• lessico base su argomenti a carattere quotidiano,</li> <li>• corretta pronuncia;</li> <li>• semplici modalità di scrittura;</li> <li>• tecniche di lettura intensiva ed estensiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare le strutture della lingua;</li> <li>• comprendere i punti essenziali di un messaggio scritto e orale;</li> <li>• interagire in brevi conversazioni su temi a carattere personale;</li> <li>• scrivere correttamente brevi testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper interagire in un semplice contesto comunicativo,</li> <li>• saper produrre, comprendere ed interpretare informazioni su argomenti a carattere personale e quotidiano sia in forma scritta che orale</li> </ul>
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli insiemi <math>n, z, q</math></li> <li>• proporzioni e percentuali</li> <li>• monomi e operazioni</li> <li>• polinomi e operazioni</li> <li>• scomposizione</li> <li>• gli enti fondamentali della geometria</li> <li>• triangoli e quadrilateri</li> <li>• perpendicolarità e parallelismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici.</li> <li>• utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra.</li> <li>• risolvere espressioni nei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico.</li> <li>• analizzare e confrontare figure geometriche.</li> <li>• individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>



		diversi insiemi numerici. • tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche. • risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.	
FISICA	<b>MODULI INTERDISCIPLINARI CON LE MATERIE SPORTIVE</b> • Sistemi di secondo grado • Teorema di Fermat.		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
	• il sistema internazionale di misura • le grandezze fisiche e le principali relazioni che regolano il movimento e l'equilibrio dei corpi	• impiegare comuni strumenti di misura e controllo e raccogliere dati • individuare una possibile interpretazione dei dati • applicare a casi pratici le leggi e le proprietà studiate	• osservare, descrivere ed analizzare aspetti del movimento e dell'equilibrio dei corpi • analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni
	<b>MODULI INTERDISCIPLINARI CON LE MATERIE SPORTIVE</b> • moto di caduta libera di un proiettile • moto uniformemente accelerato (fisica); • analisi delle forze; forze di attrito, principio di azione-reazione (fisica); • cinematica e dinamica della camminata; le leve (fisica)		
	<b>OBIETTIVI MINIMI:</b> • conoscenza e rielaborazione dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti • capacità di collegamenti semplici e di organizzazione dei contenuti • conoscenza della terminologia specifica di base		
<b>ASSE SCIENT-TECNOL.</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
SCIENZE NATURALI (CHIMICA)	• le scienze sperimentali e il metodo scientifico. grandezze fisiche e unità di misura. • stati di aggregazione della materia e relative trasformazioni. • teoria cinetico-molecolare della materia • miscugli omogenei ed eterogenei sostanze semplici e composte. tecniche di separazione dei miscugli. • riferimenti basilari alla	• impiegare correttamente i più comuni strumenti di misura e controllo • esporre con linguaggio corretto i contenuti studiati • raccogliere, organizzare e rappresentare dati e individuare una possibile interpretazione in base a semplici modelli • -applicare le leggi e le proprietà studiate nella	• osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale possedere i contenuti fondamentali delle scienze e della chimica, padroneggiandone il linguaggio, le procedure e i metodi di indagine anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio • possedere l'abitudine al

	<p>struttura atomica e alla tavola periodica .simbologia chimica e legami chimici ( primi riferimenti )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bilanciamento di semplici reazioni chimiche</li> <li>• proprietà chimiche e fisiche dell'acqua</li> </ul>	<p>risoluzione di problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato</li> <li>• saper eseguire calcoli diretti e inversi</li> </ul>	<p>ragionamento rigoroso e all'applicazione del metodo scientifico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper analizzare e utilizzare i modelli delle scienze</li> <li>• essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie</li> <li>• rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>SCIENZE NATURALI ( scienze della terra)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le caratteristiche e le principali proprietà della materia</li> <li>• le scienze sperimentali e il metodo scientifico.</li> <li>• l'universo e il sistema solare: origine ed evoluzione.</li> <li>• il pianeta terra: forma, sistemi di riferimento, moti</li> <li>• le sfere terrestri: atmosfera e suoi fenomeni</li> <li>• idrosfera (acque dolci e acque salate)</li> <li>• inquinamento, ecologia ed ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresentare la complessità dell'universo mediante schemi e mappe concettuali</li> <li>• essere in grado di orientarsi sulla superficie terrestre</li> <li>• descrivere i cambiamenti dell'atmosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane</li> <li>• descrivere i cambiamenti dell'idrosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale</li> <li>• analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni legati alle trasformazioni energetiche.</li> <li>• essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
	<b>TEMATICHE DI APPROFONDIMENTO:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'influenza delle conoscenze scientifiche nello sport</li> <li>• l'importanza del sole nell'attività sportiva</li> <li>• l'influenza delle stagioni nell'attività sportiva</li> <li>• condizioni metereologiche ed attività sportiva</li> <li>• la composizione chimica delle acque (marine, continentali, piscine)</li> <li>• gli sport acquatici e i moti del mare.</li> </ul>		
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere i contenuti essenziali dei vari argomenti, cogliendone il significato</li> <li>• esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica</li> <li>• conoscere gli strumenti e i metodi di indagine</li> <li>• saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato.</li> <li>• aver maturato accettabili capacità di ascolto e partecipazione al dialogo.</li> </ul>			
<b>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari, utilizzando il lessico specifico.</li> <li>• avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.</li> <li>• possedere un metodo di lavoro personale efficace.</li> </ul>			

<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere i principali sistemi e apparati del corpo umano e le loro funzioni.</li> <li>• conoscere i benefici che produce una sana attività fisica.</li> <li>• conoscere le principali patologie osteo/articolari.</li> <li>• conoscere la terminologia e le regole principali degli sport (individuali e/o di squadra) praticati e conosciuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e distinguere le informazioni provenienti da muscoli e articolazioni</li> <li>• eseguire e cercare di controllare i fondamentali individuali di base degli sport.</li> <li>• essere in grado di eseguire azioni motorie semplici in modo consapevole e corretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare a conoscersi.</li> <li>• saper rispettare e valorizzare il proprio corpo attraverso una sana e regolare attività motoria</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI MINIMI:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggiungimento di un livello sufficiente di acquisizione delle capacità motorie.</li> <li>• Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari proposti.</li> <li>• Conoscere le principali regole di gioco degli sport proposti</li> </ul>		
<b>DISCIPLINE SPORTIVE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità;</li> <li>• conoscere i più importanti sport scolastici e non,</li> <li>• individuali e di squadra;</li> <li>• conoscere i principi fondamentali per la sicurezza personale nei luoghi in cui si opera.</li> <li>• conoscere gli effetti benefici di adeguati percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi derivati dall'uso di prodotti farmacologici per ottenere un risultato immediato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• essere in grado di applicare, negli sport di squadra, strategie efficaci;</li> <li>• essere abituato, negli sport individuali, al confronto ed all'assunzione di responsabilità personali.</li> <li>• essere in grado di decodificare i propri messaggi corporei e quelli altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper rispettare e valorizzare e il proprio corpo attraverso una sana e regolare attività motoria ed assumere comportamenti equilibrati per un corretto stile di vita.</li> <li>• sapersi orientare in contesti diversificati.</li> <li>• saper rivestire, negli sport praticati, ruoli diversi</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI MINIMI:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• raggiungimento di un sufficiente livello di acquisizione delle capacità motorie;</li> <li>• conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari</li> <li>• esprimersi con linguaggio specifico essenziale ma corretto</li> </ul>		
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>RELIGIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il significato delle parole;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• impegnarsi in un cammino personale di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• distinguere tra i.r.c. e catechesi parrocchiale.</li> </ul>

	concordato, cultura, religione.	ricerca.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere se stessi dal punto di vista fisico, affettivo e intellettuale.</li> <li>• conoscere le esigenze fondamentali dell'uomo come la ricerca della verità, della felicità, dell'amore della giustizia, della bellezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rispettare le scelte di vita degli altri. confrontare la propria vita con la proposta di Gesù per apprezzarne i valori umanizzanti.</li> <li>• valutare il fatto religioso come esperienza portante dell'umanità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper leggere nel vissuto giovanile la tensione verso l'assoluto.</li> <li>• rendersi conto dell'importanza che l'esperienza religiosa ha nella vita umana di ogni generazione.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e approfondire l'origine, il fondatore, le verità, i riti delle tre religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper dialogare nel rispetto delle diversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere le somiglianze e le differenze tra le tre grandi religioni.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere i fondamenti della religione e della storia del popolo ebraico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• condannare ed eliminare frasi e comportamenti antiebraici, spesso comuni nella storia umana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper riconoscere la specificità del popolo ebraico, rapportando la sua storia antica a quella presente.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il documento biblico nella sua struttura essenziale, nei suoi dati storici e nel suo messaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apprezzare la bibbia come il libro che appartiene al patrimonio storico dell'umanità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sapersi orientare nella lettura del testo biblico.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI DI ECCELLENZA</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• valutare la dimensione religiosa della vita umana approfondendo lo studio del suo dinamismo a partire dalle culture più antiche.</li> <li>• riconoscere il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano attraverso uno studio critico delle fonti bibliche.</li> </ul>			
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>STORIA E GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere le definizioni di storia e preistoria</li> <li>• conoscere le principali ipotesi sulla storia evolutiva degli ominidi</li> <li>• conoscere gli strumenti della geografia e la descrizione della terra.</li> <li>• conoscere gli aspetti più significativi della civiltà greca</li> <li>• conoscere le principali caratteristiche della civiltà della grecia classica, <u>con riferimento allo sport nell'antica grecia</u></li> <li>• conoscere i caratteri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici più rilevanti, individuando la sincronia di eventi storici verificatisi in diverse aree geografiche.</li> <li>• riconoscere nel presente elementi di continuità e discontinuità.</li> <li>• individuare le influenze esercitate dall'ambiente sulle civiltà e sui fenomeni che le caratterizzano.</li> <li>• identificare all'interno di una civiltà gli aspetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</li> </ul>

CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<p>essenziali della cultura macedone e le linee di sviluppo dell' impero di Alessandro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere i rapporti uomo-ambiente: la popolazione, il paesaggio, le società umane, l'urbanizzazione.</li> <li>• conoscere i principali aspetti della civiltà romana dalle origini all'ascesa politica di cesare, <b><u>con riferimento allo sport in età romana.</u></b></li> </ul>	<p>fondanti (organizzazione politica, sociale, militare, economica, religiosa, culturale).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>istituire un primo confronto tra lo sport e l'agonismo nel mondo antico e la situazione della nostra epoca.</u></b></li> <li>• leggere le differenti fonti documentarie e cartografiche, ricavandone informazioni.</li> <li>• porre in relazione di causa-effetto gli eventi e gli aspetti fondanti di una civiltà.</li> </ul>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza e rielaborazione dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti</li> <li>• percezione corretta della scansione cronologica degli eventi storici e della collocazione nello spazio dei più importanti aspetti di geografia umana</li> <li>• capacità di collegamenti semplici e di organizzazione dei contenuti</li> <li>• conoscenza della terminologia specifica di base</li> </ul>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere le definizioni di stato e di cittadini.</li> <li>• conoscere i principi fondamentali della costituzione.</li> <li>• conoscere i diritti e doveri dei cittadini.</li> <li>• conoscere le caratteristiche della repubblica parlamentare.</li> <li>• conoscere lo stato europeo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della costituzione italiana.</li> <li>• individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderla a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.</li> <li>• riconoscere il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione.</li> <li>• adottare nella vita quotidiana comportamenti</li> <li>• responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>• <b><u>approccio alla conoscenza delle sinergie tra strutture sportive e territorio.</u></b></li> </ul>

	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza e rielaborazione dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti.</li> <li>• collocazione del proprio sé in un sistema semplice di relazioni sociali</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi, che fa parte integrante del presente documento.

<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>imparare ad imparare</b> padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti	Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti
<b>progettare</b> elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese	Saper organizzare autonomamente un'attività all'interno dell'ora di lezione
<b>comunicare</b> riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati	Acquisire un linguaggio formale specifico esponendo le conoscenze acquisite in modo appropriato e facilmente comprensibile
<b>collaborare e partecipare</b> interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	Impostare, risolvere discutere i problemi utilizzando procedure adeguate
<b>agire in modo autonomo e responsabile</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale	Comprendere, analizzare e sintetizzare
<b>risolvere i problemi</b> saper affrontare situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio	Individuare strategie adeguate per risolvere i problemi
<b>individuare collegamenti e relazioni</b> individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi individuando analogie e differenze	Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni anche in ambiti culturali diversi
<b>acquisire ed interpretare l'informazione</b> saper utilizzare consapevolmente strumenti informatici	Saper gestire i dati e interpretarli graficamente con ausilio dei supporti informatici

## MODULO INTERDISCIPLINARE DI CITTADINANZA

<b>TITOLO: Comunicazione e cittadinanza nell'era digitale".</b>		
<b>OBIETTIVI COMUNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maturare e condividere l'esigenza di vivere in una società in cui non vige la legge del più forte, ma dove i cittadini si danno un ordinamento volto al bene comune</li> <li>• Essere consapevoli, alla luce della Costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello Stato</li> </ul> <p>Essere consapevoli del rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali in cui è inserita e i poteri dello Stato, fra diritti motivati e doveri liberamente accettati</p>	
<b>DISCIPLINE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BULLISMO</li> <li>• CYBERBULLISMO</li> </ul>	Lezione frontale, discussione guidata, visione di film
INGLESE	THE LANGUAGE OF IT	Lettura, analisi, commento, ascolto di brani relative alla tematica.
SCIENZE NATURALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IL SISTEMA SOLARE</li> </ul>	Lecture, discussioni collettive, lavori di gruppo, visione dvd
MATEMATICA	L'INFLUENZA DELLA DIFFUSIONE TECNOLOGICA NEI CAMBIAMENTI DELLO STILE DI VITA NELLA EVOLUZIONE DELLA SOCIETÀ	Lecture, discussioni collettive, lavori di gruppo, visione dvd
FISICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CYBERB CONNESSI, LIBERI E RESPONSABILI</li> </ul>	Lecture, discussioni collettive, lavori di gruppo, visione dvd
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DALLE REGOLE DELLO SPORT ALLE REGOLE DI VITA	Lezione frontale, ricerche, letture, dibattiti, riflessioni collettive, testimonianze
DISCIPLINE SPORTIVE		
RELIGIONE	COSCIENZA DI SE' DIALOGO CON GLI ALTRI	Lecture, questionari, dialogo e confronto, riflessioni collettive, testimonianze
STORIA E GEOGRAFIA	"L'ARTE DI COMUNICARE TRA PASSATO E PRESENTE	Lezione frontale, discussione guidata, visione di film
<b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b>	I docenti utilizzeranno diverse strategie d'insegnamento e metodologie didattiche funzionali alla realizzazione ed al conseguimento di risultati significativi	

<b>TEMPI</b>	2 ore per ciascuna disciplina
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	Verifiche scritte/orali
<b>VALUTAZIONE</b>	La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari.

<b>PROGETTI</b>			
<b>TITOLO</b>	<b>CURRICOLARE</b>	<b>EXTRACURRICOLARE</b>	<b>DISCIPLINE INTERESSATE</b>
<b>GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI:</b>			
TORNEI INTERCLASSE (PALLAVOLO, PALLAMANO, CALCIO A 5, BASKET)		X	SC. MOTORIE
TORNEO REGIONALE BADMINTON		X	SC. MOTORIE
PROGETTO PALLAMANO "SPORTINSIEME"	X	X	SC. MOTORIE
PALESTRA INVALSI	X		MATEMATICA, ITALIANO, INGLESE
<b>CORSI PER ARBITRO (CALCIO, PALLAVOLO, PALLACANESTRO)</b>		X	<b>SC. MOTORIE</b>

Oltre ai suddetti progetti speciali il Consiglio di classe fa riferimento ai Progetti approvati dal Collegio dei docenti.

### VISITE GUIDATE

<b>DISCIPLINA</b>	<b>LUOGO</b>	
SCIENZE NATURALI	MUSEO DEL BERGAMOTTO	
SCIENZE NATURALI	PLANETARIO DI REGGIO CALABRIA	



SCIENZE NATURALI	LABORATORI ANALISI CHIMICHEE CLINICHE (ES. <b>ARPACAL</b> , LABORATORIO DE BLASI STAZIONE SPERIMENTALE PER LE INDUSTRIE DELLE ESSENZE E DEI DERIVATI DEL BERGAMOTTO)	
LINGUE	PARTECIPAZIONI ALLE RAPPRESENTAZIONI CLASSICHE DI SIRACUSA	
SCIENZE MOTORIE	VISITA AL PARCO ACROBATICO DI GAMBARIE D'ASPROMONTE CON ATTIVITA' DI TREKKING E MOUNT BIKE	
SCIENZE NATURALI	MUSEO DELLE SCIENZE A NAPOLI	

#### VIAGGI DI ISTRUZIONE

**Scienze Motorie e sportive**

**Educational "sportivo naturalistico"**

#### ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

- PARTECIPAZIONE ALLE OLIMPIADI DI MATEMATICA;
- PARTECIPAZIONE ALLE OLIMPIADI DI ITALIANO;
- PARTECIPAZIONE ALLE OLIMPIADIDI ASTRONIMIA;
- INIZIATIVE DI SOLIDARIETA' FINALIZZATE ALLA ROCCOLTA DI VIVERI DA DESTINARE A FAMIGLIEIN DIFFICOLTA'
- ADESIONE ALLA SETTIMANA ENTOMOLOGICA ORGANIZZATA DAL PARCO D'ASPROMONTECON UN LABORATORIO ITINERANTE PRESSO LE SCUOLE CHE NE FANNO RICHIESTA,
- PERCORSI ECOLOGICI CULTURALI IN ASPROMONTE NEI MESI DI OTT, MARZO, MAGGIO
- PARTECIPAZIONE TEATRALE IN LINGUA

I docenti di Scienze Motorie propongono in oltre la partecipazione ad attività in collaborazione coi la Croce Rossa Italiana e per la valorizzazione delle eccellenze il Campus di sci alpino e un Campus di vela.

### **STRATEGIE METODOLOGICHE**

Lezione frontale, lavoro di gruppo, role, playing, problem solving/poning, lezione integrata, didattica laboratoriale, didattica per progetti, ricerca-azione.

### **OBIETTIVI R.A.V.**

Superare le differenze di livello riducendo tra classi parallele (di diverso indirizzo) e all'interno della classe. Predisporre e attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze. Utilizzare aree di condivisione, esperienze e materiali del sito scolastico ed ogni altra risorsa digitale per l'implementazione della didattica. Impostare la progettazione, osservazione, valutazione delle competenze. Utilizzare rubriche di osservazione e valutazione. Incrementare le attività laboratoriali ed avviare gli studenti ad un consapevole orientamento in uscita.

### **MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI**

Libri di testo, lavagna luminosa, audiovisivi, dispense, laboratorio, attività integrative, Lim

### **ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI**

- Partecipazione alle Olimpiadi di Matematica;
- Partecipazione alle Olimpiadi di Italiano;
- Partecipazione alle Olimpiadi di Astronomia
- Iniziative di adozione a distanza
- Iniziative di solidarietà finalizzate alla raccolta di viveri da destinare a famiglie in difficoltà;
- Torneo scolastico di badminton;
- Percorsi ecologici-culturali in Aspromonte nei mesi di Ottobre, Marzo e Maggio

I docenti di Scienze Motorie propongono inoltre la partecipazione ad attività modulari sportive di beach volley e per la valorizzazione delle eccellenze il campus di sci alpino

Il consiglio di classe s'impegna comunque a vagliare e ad accogliere, nell'arco dell'anno scolastico, eventuali ulteriori proposte ritenute valide al fine di ampliare il percorso formativo degli allievi.

### **STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

Interrogazione orale, verifica scritta, prove strutturate e semi strutturate, compiti a casa, ricerche e/o tesine, brevi interventi, test, questionari

Le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più accurata valutazione del percorso di apprendimento, saranno sia orali che scritte.

In merito a verifica e valutazione, si precisa quanto segue:

1. Prove scritte (ove previsto): due nel trimestre, tre nel pentamestre.

Analisi e produzione di testi di varia tipologia; prove strutturate e semi strutturate

2. Verifiche orali: due nel trimestre, tre nel pentamestre. Le interrogazioni possono essere integrate da verifiche o test scritti di varia tipologia.

### **ATTIVITA' DI RECUPERO**

Intervento mirato del docente, lavoro autonomo, IDEI, recupero in itinere

### **IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA DEL DOCENTE</b>
<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>	
<b>STORIA E GEOGRAFIA</b>	
<b>MATEMATICA</b>	
<b>FISICA</b>	
<b>RELIGIONE</b>	
<b>LINGUA E CULTURA INGLESE</b>	
<b>SCIENZE NATURALI</b>	
<b>DISCIPLINE SPORTIVE</b>	
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	
<b>SOSTEGNO</b>	

<b>RAPPRESENTANTI DEI GENITORI</b>	<b>FIRMA</b>
FORTUGNO SABASTIONO	
MUSARELLA BRUNA	

<b>RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI</b>	<b>FIRMA</b>
LA TERRA GIOVANNI	
VERSACI FILIPPO	

Villa San Giovanni

Il Coordinatore  
DELFINO SANTO